

Inauguración placa de memoria en homenaje a la solidaridad del pueblo francés-

Intervención de Elena Salgueiro, representante de ¿Dónde Están?-Francia

Montevideo 30 de mayo de 2025

Sr Intendente de Montevideo,

Sr Embajador de Francia

Sra Directora de la Secretaria de DDHH de la presidencia de la Republica

Sra Directora del Depto de Relaciones internacionales de la IMM

Compañeros y compañera representantes de Madres y Familiares de

uruguayos detenidos desaparecidos, de Crysol,

Amigas y amigos, de Uruguay y de Francia,

Es un honor para mí estar aquí en representación de la asociación ¿Dónde Están?, de Francia creada en 1997 para apoyar a las familias de los desaparecidos y la búsqueda de verdad y justicia para todos los crímenes del terrorismo de Estado, y les agradezco profundamente su presencia.

Agradecemos también a todas y todos, que hicieron posible esta placa que se inaugura hoy, en particular la Dra. Fabiana Goyeneche y Fabricio Soria del Dpto de Relaciones Internacionales de la Intendencia de Montevideo que se puso al hombro este proyecto.

¿Cómo surgió la idea de esta placa?

La idea surgió en París hace más de 2 años. ¿Dónde Están? estaba preparando, con el apoyo de Geneviève Garrigos, Consejera de Paris encargada de las relaciones internacionales, un Coloquio que se hizo en junio de 2023, para conmemorar los 50 años del golpe de Estado en Uruguay.

Geneviève Garrigos no está presente hoy como hubiera querido y les transmite su cálido saludo.

De aquel intercambio, surgió la idea de rendir homenaje en París, para que quedaran en la memoria de la ciudad, a las víctimas de la dictadura en Uruguay, a la resistencia del pueblo uruguayo, y a su lucha incansable por verdad y justicia y paralelamente, de materializar en Montevideo lo que fue y es la solidaridad del pueblo francés con los y las que sufrieron y resistieron en Uruguay, los y las que vivieron el exilio político en Francia y lucharon desde

lejos, los y las que siguen luchando por los desaparecidos y contra la impunidad.

La entonces Intendenta Carolina Cosse a quien va también nuestra gratitud, acogió inmediatamente la idea con entusiasmo. El proyecto en Montevideo siguió desde ese momento su curso hasta culminar hoy de manera tan emotiva.

En París, el proyecto de placa de memoria y a la resistencia a la dictadura está en buen camino. Fue aprobado por el consejo municipal del distrito 11 donde será colocada la placa y esperamos que se concluya en los próximos meses.

En Grenoble, otra ciudad donde la solidaridad francesa fue y es muy activa, una plaza Nibia Sabalsagaray existe desde el 27 de junio de 2023 y en Fontenay sous Bois, cerca de París, un busto de Raúl Sendic.

¿De qué solidaridad del pueblo francés habla esta placa?

Cuando se habla de las violaciones de los DDHH del terrorismo de estado : las desapariciones forzadas, los asesinatos, la apropiación de niños, la tortura, la prisión política, la persecución y las detenciones arbitrarias... a veces se olvida el exilio forzado, que fue el destino de decenas de miles de compatriotas durante aquél período.

A Francia, se calcula que llegaron en los años 1970 entre 1500 y 2000 uruguayos, expulsados al salir de la prisión política, fugitivos de la justicia militar o del furor del Plan Cóndor.

Para ellos, el exilio era una condición para sobrevivir y el estatuto de refugiado político una protección vital otorgada por el derecho internacional. No habían elegido el exilio y menos aún, en su gran mayoría, el país de exilio.

Estar obligado a dejar a su familia y sus amigos, sus costumbres, la tierra donde se nació y que es la suya, sin saber cuándo y si se podrá volver un día, es algo muy duro.

Imponer el exilio político a sus hijos pequeños es una dificultad y un dolor inmensos.

Aprender un nuevo idioma, costumbres diferentes, retomar estudios interrumpidos o tener que abandonarlos, reconstruir una vida en un país desconocido, en que se será para siempre un extranjero y quedar definitivamente partido en dos, entre dos países y dos historias, no es fácil..

Algunos exiliados decidieron y pudieron volver al retorno de la democracia, otros se quedaron. En los dos casos, el exilio es una herida que no se cierra.

Aquellos militantes uruguayos que llegaron a Francia en los años de dictadura querían vivir y seguir luchando. No estaban solos, suscitaban y encontraron apoyo en su país de adopción.

Se establecieron redes solidarias muy sólidas, formadas por organizaciones, colectivos y personas, que durante toda la dictadura y hasta hoy con la lucha por verdad y justicia, siguen funcionando y se han ido renovando.

Ya a principios de 1972 se creó en París el Comité de Defensa de los Presos Políticos en Uruguay, CDPPU, alrededor de Alain Labrousse que había sido profesor en el Liceo Francés, y de otros y otras franceses y uruguayos/uruguayas.

El CDPPU formado al principio por pocas personas muy movilizadas, creció rápidamente y trabajó hasta el final de la dictadura, iniciando y coordinando innumerables acciones para hacer conocer lo que pasaba en Uruguay, para promover intervenciones del gobierno francés y de los grandes organismos internacionales.

En 1974, y nuevamente en 1976, acogió en París y acompañó al tribunal Russell II de Roma por América Latina al Senador Zelmar Michelini, implacable luchador contra la dictadura que tanto hizo por denunciar sus crímenes en el plano internacional y que lo pagó con su vida.

Entre los organismos franceses que brindaron apoyo material y político a los exiliados y a la resistencia a la dictadura hubo grandes organizaciones de defensa de los derechos humanos, como la Cimade, Amnesty International Francia, ACAT, Secours Catholique...La FIDH, la LDH, que nuclean a juristas especialistas de los derechos humanos, mandaron a Uruguay y Argentina en los años oscuros, varias misiones de investigación y de denuncia de los crímenes de la dictadura en aquél momento. El SIJAU, colectivo de juristas por la amnistía en Uruguay, también realizó un enorme trabajo. La asociación FAL estuvo presente desde el principio en la organización de eventos y la difusión de información.

El CICP, centro asociativo francés de solidaridad internacional fundado en 1976, alojó al CDPPU a partir de esa fecha, y es la sede actual de ¿Dónde Están?. Es en ese lugar que se colocará la placa de memoria en París.

En el patio del primer local del CICP empezó a funcionar en 1976 un restaurante militante uruguayo, La Parrilla, donde se comía comida casera rioplatense con música en vivo, a beneficio de las familias de los presos políticos. La Parrilla sigue existiendo, a cargo ahora de ¿Dónde Están? gracias al trabajo militante los viernes de noche de los voluntarios de la asociación, jóvenes y viejos. Es un lugar de encuentro, de información, de debate y de solidaridad donde se habla en español y en francés.

Desde principios de los años 1970 se movilizaron en Francia contra la dictadura y luego por verdad y justicia en Uruguay muchos juristas, como Louis Joinet, uno de los redactores de la convención internacional de la ONU contra las desapariciones forzadas, y también intelectuales, periodistas, artistas plásticos, escritores, cineastas, militantes sindicales y políticos, parlamentarios, personales de institutos de enseñanza, universidades, alcaldías, que apoyaron u organizaron actividades y manifestaciones de denuncia.

Funcionan desde el principio innumerables redes más o menos informales, de simples ciudadanos que consideran que los derechos humanos son universales, el derecho internacional un modo de funcionar intangible de las naciones y la solidaridad, un deber .

Los franceses solidarios con Uruguay también fueron “hormiguitas”, que “son tan chiquitas que ni se ven” como en la canción de Daniel Viglietti, otro exiliado en Francia miembro del CDPPU y de ¿Dónde Están?.

Esa solidaridad internacional formó parte de las fuerzas que lograron derrotar a la dictadura y juega un papel en la lucha contra la impunidad.

¿Por qué esta placa en este lugar?

Este edificio inaugurado en 1937 fue ocupado hasta fines de los años 1990 por el Liceo Francés de Montevideo cuyo nombre figura todavía en su fachada. Fue un lugar emblemático de los vínculos culturales y afectivos entre Francia y Uruguay. Durante su estadía en Montevideo en octubre de 1964, el general De Gaulle visitó al instituto donde tuvo un recibimiento entusiasta.

Su ubicación cerca de la Universidad, del IAVA y en pleno centro de la ciudad, hizo que esta fachada engalanada hoy para el mes de la memoria vio pasar en los años 1960 y 1970 cantidad de manifestaciones de protesta estudiantiles y sindicales, muchas veces duramente reprimidas.

Que la facultad de Artes tenga a partir de hoy la custodia de esta placa es una garantía de que queda en muy buenas manos. Los artistas están siempre en la vanguardia de las luchas y el arte no conoce fronteras.

Agradecemos también al coro de la Udelar y a su directora Chiara Danieli por la intervención musical que le dará la bienvenida.

En Francia, como en Uruguay y en todos lados, seguiremos pidiendo verdad y justicia, y manteniendo la memoria, para que no haya nunca más terrorismo de Estado.
